

# Miluju tě

Barbora Horská

Zelyk, Irina. Miluju tě. Female Force, 2020. ISBN 978-80-973083-7-7.

**Anotace** Příběh o jedinečné rodičovské lásce, která dítě ubezpečí, že je milováno takové, jaké je. Zároveň ho však naučí, že i když jsou všechny jeho pocity přirozené a láska rodičů není podmíněná, není každé chování přijatelné.

**Cílová skupina** – 7-9 let

## **Název lekce: BEZPODMÍNEČNÁ LÁSKA**

### **Cíle z RVP ZV:**

Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení

Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev

Žák dokáže najít alespoň jeden poznat sám o sobě, na které chce pracovat.

Žák dokáže pojmenovat a reflektovat své pocity. (ne nutně slovním vyjádřením před skupinou, možná forma krátkého dopisu/vzkazu)

Žák rozumí tomu, že všem nemůže jít všechno, dokáže svůj pohled prezentovat.

### **Důkaz/y o (na)učení (jak poznám, že každý žák došel k cíli)**

Cíl – Žáci na konci hodiny/cvičení napíší krátký motivační dopis sami sobě, proč chtějí na dané věci zapracovat.

Cíl – Na konci cvičení bude mít u sebe učitel tolik lístečků, kolik je žáků a na každém z nich popis, jak se žáci cítili (stačí formou – pocit/emoce → v jaké situaci/proč)

Cíl – Žáci na konci hodiny společně vytvoří plakát – KDO JE V ČEM DOBRÝ

### **Organizační formy a metody práce vybrané s ohledem na cíle výuky**

Přečtení části příběhu (frontální)

Seznámení s postavami příběhu (skupinová)

Práce s emocemi postav (skupinová)

Shrnutí podstaty příběhu (řízená/polořízená činnost)

### **Materiály a nutné vybavení, pomůcky:**

Kniha: Miluji tě – jedinečná kniha o bezpodmínečné lásce (Iryna Zelyk) velký papír 2x (formát A1) - plakát KDO JE V ČEM DOBRÝ, popis postavy, figurky šneků, čtenářské kostky (nebo alespoň seznam otázek k práci před, během a po čtení)

## Návrhy aktivit, které povedou k cíli

...Leo, Bibi a Felix každé pondělí pomáhají rodičům a plní si svoje povinnosti kolem domova. tentokrát dostali za úkol najít pro celou rodinu ke snídani salát. jelikož jsou šneci noční živočichové, pro potravu se vydali pozdě večer.

„Doufám, že každý z vás bude šikovný a něco najde!“ zavolal na děti táta na rozloučenou. ...

... Felix se celou noc velmi snažil najít salát, ale marně. Nebylo to poprvé, co nesplnil úkol, který mu rodiče dali. On ale přitom tak moc chtěl rodičům pomáhat. Proto se vracel domů smutný. Obával se, že rodiče z něj budou zklamaní, protože nesplnil zadaný úkol.

I když věděl, že se tak snažil, tahle myšlenka v něm vyvolala smutek. ...

„Podařilo se ti něco najít?“ vyzvídal hned otec.

„Nepodařilo,“ se sklopenou hlavičkou odpověděl smutný šnek. „Udělal jsem chybu, to proto se mi nepodařilo najít jídlo. Měl jsem jít doprava a ne doleva.“

„To nevádí, netrap se. Proč jsi takový smutný?“ zeptala se máma.

„Protože jsem jako jediný neuspěl. Určitě jsem vás zklamal.“ pokračoval Felix.

„Tati, říkal jsi, že každý z nás má být šikovný a něco najít. To znamená, že já nejsem šikovný,“ vyhrkl ze sebe malý šnek všechno, co cítil. ...

... Felix se zamyslel nad tím, co mu rodiče řekli

**SNAHA JE VÍC NEŽ VÝSLEDEK.**

**DĚLAT CHYBY JE V POŘÁDKU.**

**JE V POŘÁDKU KDYŽ MI NĚCO NEVYJDE.**

**CHYBY NÁS UČÍ DĚLAT VĚCI LÉPE.**

O tom doteď nevěděl.

---

Materiál vznikl za laskavé finanční podpory v rámci grantového řízení Otevřená výzva hnutí Otevřeno a nadačního fondu Abakus během projektu Interakce pedagoga s dítětem podporující kreativitu a kritické myšlení dětí.

## **Aktivity:**

### **Aktivity ve fázi Evokace (před čtením):**

práce se čtenářskými kostkami (otázky před čtením)

O čem příběh asi bude vyprávět? (usuzování dle obalu knihy) Co by sis přál/a, aby se v příběhu odehrávalo?

Přečtěte si název knihy. O čem asi příběh bude? (usuzování dle názvu knihy) Prohlédni si první obrázek v knize. Připomíná Ti něco nebo někoho?

Zeptej se někoho (kamaráda, rodiče...), zda tuto knihu zná. Kam bys chtěl, aby nás příběh zavedl?

Seznámení s postavami příběhu – Kdo to je? Jaký bude? (vytvoříme si společně na velký papír obrázek hlavní postavy, dopíšeme modrou barvou, jaké si myslíme že bude mít vlastnosti, jaká bude...)

### **Aktivity ve fázi Uvědomění si informací (v průběhu čtení):**

práce se čtenářskými kostkami (otázky během čtení)

O čem teď příběh vypráví?

Jak se asi nyní hlavní postava cítí? Zkus předvést! Kde se příběh odehrává?

Prohlédni si jeden obrázek v knize a popiš, o čem obrázek asi vypráví. Která postava se Ti v příběhu podobá? Proč?

Kam nás zrovna teď příběh zavedl?

Pojmenování hlavní postavy – na papír dopíšeme černou barvou jaká je postava v knížce (co jsme o ní zjistili), je možné průběžně dopisovat, napíšeme si také jak se asi cítí (proč)

### **Aktivity ve fázi Reflexe (po čtení):**

práce se čtenářskými kostkami (otázky po čtení)

---

Materiál vznikl za laskavé finanční podpory v rámci grantového řízení Otevřená výzva hnutí Otevřeno a nadačního fondu Abakus během projektu Interakce pedagoga s dítětem podporující kreativitu a kritické myšlení dětí.

O čem příběh vyprávěl?

Komu by se příběh mohl líbit?

Jak jinak by se příběh mohl jmenovat?

Prohlédni si poslední obrázek v knize. Zkus říci, jak jinak by mohl příběh pokračovat. Zkus převyprávět (kamarádovi, rodičům...), o čem příběh vyprávěl.

Co se Ti na cestě příběhem nejvíce líbilo?

Práce s emocemi postavy + shrnutí myšlenky příběhu. Vytvoření plakátu – KDO JE V ČEM DOBRÝ

Poté necháme žákům prostor pro napsání motivačního dopisu pro sebe samotné. Na závěr reflexe celého cvičení.

---

Materiál vznikl za laskavé finanční podpory v rámci grantového řízení Otevřená výzva hnutí Otevřeno a nadačního fondu Abakus během projektu Interakce pedagoga s dítětem podporující kreativitu a kritické myšlení dětí.